

---

## Programa Anual de **MÚSICA**

---

### Programa Anual – Nível I

#### 1º BIMESTRE

##### O fazer musical

- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.
- Repertório de canções para desenvolver memória musical.

##### Apreciação musical

- Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem, etc.

#### 2º BIMESTRE

##### O fazer musical

- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.
- Repertório de canções para desenvolver memória musical.

##### Apreciação musical

- Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem, etc.
- Escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas da produção musical brasileira.

#### 3º BIMESTRE

##### O fazer musical

- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.
- Repertório de canções para desenvolver memória musical.

##### Apreciação musical

- Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem, etc.
- Escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas da produção musical brasileira.

- Informações a respeito das obras ouvidas e de seus compositores para iniciar seus conhecimentos sobre a produção musical.

#### 4º BIMESTRE

##### O fazer musical

- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.
- Repertório de canções para desenvolver memória musical.
- Reconhecimento e utilização expressiva, em contextos musicais, das diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura, duração, intensidade e timbre.
- Reconhecimento e utilização das variações de velocidade e densidade na organização e realização de algumas produções musicais.

##### Apreciação musical

- Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem, etc.
- Escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas da produção musical brasileira.
- Informações a respeito das obras ouvidas e de seus compositores para iniciar seus conhecimentos sobre a produção musical.

