

---

## Programa Anual – **LÍNGUA PORTUGUESA**

---

### **A proposta**

Na proposta do Material Didático Positivo, o ensino da Língua Portuguesa é entendido como a própria linguagem posta em ação.

Esse pressuposto faz com que as práticas sistematizadas não sejam tratadas apenas como um conjunto de informações sobre a língua, mas como uma forma específica de interagir.

O fundamento do trabalho está no ensino da leitura, das práticas orais e da produção de textos, sem, no entanto, abstrair-se do papel da linguagem na criação estética, na construção de relações humanas significativas e no desenvolvimento da compreensão das relações sociais.

Assim, o texto é o material articulador que permite ver as diferentes formas de realização das práticas textuais, envolvendo leitura, produção e análise. Os textos literários ocupam lugar especial, com uma abordagem que lhes evidencia a especificidade, ao mesmo tempo que criam elos para as múltiplas leituras do mundo, com a compreensão do potencial expressivo da linguagem.

Nesta proposta, o conhecimento conceitual da gramática está subordinado a uma prática respaldada em reflexões sistemáticas. Ele será explicitado e sistematizado em práticas de leitura, oralidade e produção.

### **O trabalho do professor**

O trabalho do professor de Língua Portuguesa oferece subsídios aos processos de ensino da língua materna.

Assim, dinamiza ações com textos diversificados que representem o mundo escrito e organiza atividades de leitura necessárias ao grau de proficiência exigido. Aqui, há a exploração das interfaces da oralidade e da escrita, o desenvolvimento do conhecimento lingüístico de forma articulada e o encaminhamento na produção de textos com procedimentos e estruturas próprias da textualização.

### **O trabalho do aluno**

As seqüências de trabalho para os alunos foram organizadas de modo que possam intuir a gramática subjacente que envolve o domínio do funcionamento próprio do texto.

Os alunos aprendem a trabalhar com os recursos e procedimentos de construção das tessituras lingüísticas capazes de lhes produzir sentido.

Assim, o trabalho pressupõe o controle dos processos estruturadores do texto e da adequação destes às exigências socioculturais.

Procurou-se organizar espaços de imersão nos processos de leitura, os quais permitem orientar os alunos a não lerem como pretexto, mas para perder a ingenuidade diante dos textos.

Certamente, com esta proposta de trabalho, queremos que os alunos estabeleçam uma relação amorosa, de desejo e de paixão com a linguagem, percebendo como ela funciona e que significa a própria existência humana.

## Programa Anual – 1ª Série

### 1º BIMESTRE

#### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

##### 1. Introdução ao estudo da coesão

- O papel da intuição lingüística (conhecimento epilingüístico) nas teorias gramaticais
- Conceito de coesão
- Jogos e problemas de coesão (ambigüidade, falta de clareza, humor não intencional...)

##### 2. A ordem das palavras

- A importância da ordem como mecanismo de coesão
- Problemas e jogos de coesão decorrentes de ordem inadequada das palavras
- Ordem das palavras em expressões nominais; casos mais comuns

##### 3. Concordância e elipse

- A concordância como mecanismo de coesão
- Sujeito: termo com o qual o verbo estabelece concordância
- Elipse: apagamento de um termo subentendido no contexto

##### 4. Coesão referencial

- Repetição de palavras: efeito e redundância
- Mecanismos de coesão que evitam a repetição não funcional de palavras
- Conceito de palavras referenciais
- Referência anterior (anáfora) e posterior (catáfora)
- Introdução à coesão lexical

#### PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

##### 1. Tipologia e gêneros textuais

- Importância da escrita na sociedade contemporânea
- Distinções entre narração e dissertação

##### 2. Produção e avaliação de textos escritos

- Nariz-de-cera: uso de estruturas pré-moldadas em textos escolares
- Importância do gênero na avaliação de textos
- Introdução aos critérios para avaliação de textos escritos
- Adequação à proposta
- Conceito de discurso direto

### 2º BIMESTRE

#### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

##### 5. Enunção

- Forma e efeitos de sentido da linguagem em situações concretas de enunção e diálogo
- Pessoas da enunção
- Pessoas gramaticais; simetria e assimetria entre pessoas gramaticais e de enunção
- Tratamento clássico (tu / vós) e moderno (você)
- Pronomes de tratamento: formas e funcionalidade
- Mistura de tratamento
- Vocativo

##### 6. Pronomes demonstrativos

- Conceito e gêneros dos pronomes demonstrativos
- Os demonstrativos no diálogo (na enunção, como palavras referenciais exofóricas)
- Os demonstrativos nos textos (como palavras referenciais endofóricas)
- Os demonstrativos em relação ao tempo e ao espaço

##### 7. Pronomes possessivos

- Conceito e formação dos pronomes possessivos
- Pronomes átonos com valor possessivo
- Ambigüidade do pronome possessivo de 3ª pessoa gramatical

##### 8. Artigo

- Conceito e funcionalidade dos artigos
- Distinção morfológica e semântica dos artigos definidos e indefinidos
- Ausência de artigo
- Artigo e substantivo

#### PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

##### 3. Narração

- Elementos narrativos básicos (ações, personagens, narração, tempo, espaço)
- Enredos lineares e não-lineares
- Tempo e espaço das ações e da narração
- Distinção entre autor e narrador
- Tipos de narrador

#### 4. Tipos de discurso

- Discurso direto
- Discurso indireto
- Discurso indireto livre

### 3º BIMESTRE

#### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

##### 9. Introdução ao estudo do léxico

- Determinação do léxico sobre a cultura e a visão de mundo
- Polissemia; expressividade e ambigüidade do emprego de vocábulos polissêmicos
- Características estruturais e tipologia dos dicionários (nas atividades)

##### 10. Sinônimos e escolha lexical

- Importância social e cultural da riqueza lexical
- Conceito de sinônimos
- Denotação e conotação
- Valor argumentativo da escolha lexical

#### PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

##### 5. Introdução à descrição

- Caracterização do texto descritivo; contrastes com a narração e a dissertação
- Funcionalidade narrativa das descrições
- Figuras de linguagem comuns no texto descritivo
- Comparação, metáfora, sinestesia

##### 6. Descrição e interpretação de textos não-verbais

- Descrição de imagens
- Percepção de sentidos implícitos em textos não-verbais
- Contextualização de textos não-verbais
- A charge como gênero jornalístico

##### 7. Descrição e dissertação

- Descrição de gráficos e tabelas
- Interpretação de gráficos e tabelas
- Valor argumentativo do uso de gráficos e tabelas

### 4º BIMESTRE

#### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

##### 11. Introdução à análise sintática

- Distinções entre sintaxe e morfologia
- Conceito de análise sintática
- Sujeito e predicado
- Concordância entre sujeito e verbo
- Introdução à semântica associada aos termos da oração
- Agente e paciente da ação
- Conceito de voz ativa e voz passiva
- Análise sintática da voz ativa: sujeito, verbo, objeto
- Análise sintática da voz passiva: sujeito, locução verbal, agente da passiva

##### 12. Objetos verbais

- Caracterização sintática, morfológica e semântica do objeto direto
- Caracterização sintática, morfológica e semântica do objeto indireto
- Destinatário da ação verbal
- Conceito de verbos transitivos e intransitivos

##### 13. Adjunto adverbial

- Conceito semântico de circunstância
- Tipo de adjunto adverbial (lugar, tempo, modo, instrumento, intensidade, causa)

##### 14. Adjunto adnominal e predicativo do sujeito

- Termos associados a verbo e a substantivo
- As qualidades dos seres
- Frases com idéia de estado; verbos de ligação
- Distinção sintática entre adjunto adnominal e predicativo do sujeito
- Distinção semântica entre adjunto adnominal e predicativo do sujeito

#### PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

##### 8. Introdução à pontuação

- A pontuação como expressão da natureza articulada da linguagem humana
- Pontuação e expressividade

- Pontuação e sentido
- A pontuação como mecanismo de coesão da língua escrita

### 9. Normas de pontuação

- A gradação dos sinais de pontuação: da vírgula ao parágrafo
- Normas para o emprego da vírgula
- Casos em que se emprega e não se emprega vírgula

### 10. Pontuação de orações adjetivas

- Caracterização sintática, morfológica e semântica das orações adjetivas
- Orações adjetivas explicativas e restritivas
- Efeito semântico da pontuação das orações adjetivas

## Programa Anual – 2ª Série

### 1º BIMESTRE

#### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

##### 1. Introdução ao estudo das variantes lingüísticas

- Língua, norma e fala
- Apresentação dos eixos básicos de variação (histórico, geográfico, social, de estilo e de modalidade – escrita e falada)
- Discussão sobre as normas lingüísticas e o valor da norma-padrão

##### 2. História da língua portuguesa

- O latim e as línguas neolatinas
- A formação de Portugal
- Origens da língua portuguesa

##### 3. O português do Brasil

- Brevíssima história do português do Brasil
- Influência do tupi sobre o português do Brasil
- Algumas diferenças entre o português do Brasil e o de Portugal
- Países de língua portuguesa

#### PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

##### 1. Introdução ao estudo da argumentação

- Caracterização do texto argumentativo
- Distinção entre demonstração e argumentação
- A importância da definição da tese
- Mudanças de estado no texto narrativo

##### 2. Tipos de argumento

- Conceito de argumento
- Argumentos de prova concreta
- Argumentos de autoridade

### 2º BIMESTRE

#### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

##### 4. Introdução à concordância

- Conceito de concordância
- A concordância como mecanismo de coesão
- A concordância e as variantes lingüísticas
- Regra geral de concordância verbal
- Regra geral de concordância nominal

##### 5. Regras especiais de concordância

- Conceito de silepse
- Situações que favorecem o emprego da silepse
- Tipos de silepse
- Adequação da silepse à norma-padrão
- Conceito de verbos impessoais
- Impessoalidade do verbo fazer
- Impessoalidade do verbo haver
- Locuções com verbos impessoais
- Concordância em construções com a palavra se
- Distinções entre a voz passiva sintética e o sujeito indeterminado com a palavra se
- Casos especiais de concordância nominal
- Vocábulos que ora são adjetivos, ora são advérbios

##### 6. Emprego dos pronomes pessoais

- Os pronomes como mecanismos de coesão
- A declinação dos pronomes pessoais
- Tipos de pronome pessoal
- Os pronomes pessoais e a norma-padrão
- Uso de ele como objeto direto
- Uso de pronomes pessoais em construções com preposição
- Pronomes pessoais em locuções verbais

## PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

### 3. Relações lógicas

- Relações de causa e consequência
- Conectivos causais
- Conectivos consecutivos
- Relação de finalidade
- Conectivos finais

### 4. Oposição de idéias

- Relações de oposição
- Tipos de relação de oposição
- Distinções entre concessão e adversidade
- Conectivos concessivos e adversativos
- Transformação de períodos com orações concessivas e adversativas

## 3º BIMESTRE

### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

#### 7. Introdução à regência

- Conceito de preposição
- Contrações e combinações entre preposições e artigos ou pronomes
- Casos em que não ocorrem as contrações
- Conceito de regência
- Regência e significado
- Regência e variação lingüística
- Compreensão das regras de regência em dicionários e gramáticas
- A regência e os pronomes pessoais
- Substituição dos objetos por o, a, os, as
- Substituição dos objetos por lhe, lhes

#### 8. Pronomes relativos

- Conceito de pronome relativo
- O pronome relativo como mecanismo de coesão
- A regência das construções relativas
- Pronomes relativos que, quem e o qual
- Pronome relativo cujo
- Norma para o emprego do pronome relativo cujo
- A regência de construções com o relativo cujo
- Pronome relativo onde
- Norma para o emprego do pronome relativo onde
- Emprego de aonde e donde

## PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

### 5. Progressão e coerência

- Conceitos de progressão e circularidade textual
- Conceito de coerência
- Conceito de incoerência
- Uso intencional de construções incoerentes

### 6. Coerência externa

- A importância do conhecimento contextual
- Distinção entre sentido interno (semântica) e externo (pragmática)
- Conceito de tolerância pragmática

## 4º BIMESTRE

### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

#### 9. Colocação pronominal

- Revisão dos pronomes pessoais oblíquos átonos
- As posições dos pronomes átonos em relação aos verbos (próclise, ênclise, mesóclise)
- Modificações fonéticas dos pronomes enclíticos e mesoclíticos
- Normas para o emprego da próclise
- Normas para o emprego da ênclise
- Normas para o emprego da mesóclise

#### 10. Introdução ao estudo do verbo – I

- Conceito de verbo
- Tempo verbal e tempo cronológico
- Conceito de conjugação verbal
- Conceito de modo verbal; distinções entre indicativo e subjuntivo

#### 11. Introdução ao estudo do verbo – II

- Conceito de modo imperativo
- Formação do modo imperativo
- O imperativo no português do Brasil

#### 12. Tempo passado

- Apresentação dos tempos verbais do passado em verbos regulares
- Aspecto perfeito e imperfeito
- Emprego do pretérito mais-que-perfeito
- Pretérito mais-que-perfeito composto

### 13. Verbos irregulares

- Conceito de verbo regular e irregular
- Tempos derivados do pretérito perfeito
- Apresentação dos principais verbos irregulares (ser, ir, haver e reaver, ter, pôr, ver, vir, prover, querer e requerer, fazer, dizer, trazer)

## PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

### 7. Contra-argumentação – I

- A importância dos processos argumentativos e contra-argumentativos na sociedade contemporânea
- Estrutura do processo argumentativo e contra-argumentativo
- Conceitos de hipótese, tese, antítese

### 8. Contra-argumentação – II

- Argumentação por indução ao absurdo
- Conclusão do estudo dos processos argumentativos

- O companheiro do verbo (e de outras classes)
- O advérbio tem tripla relação
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos

## PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

### 1. Temas e figuras – I

- Linguagem verbal e não-verbal
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos
- Proposta de redação

### 2. Temas e figuras – II

- Moral da história
- Qual a vantagem?
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Proposta de redação

## 2º BIMESTRE

## LINGUAGEM E GRAMÁTICA

### 3. A renovação dos dicionários

- A língua é imexível?
- O vocabulário está em constante transformação
- Mas não só por razões práticas
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Linguagem também se pesquisa
- Leitura complementar

### 4. Como se criam palavras

- As palavras também têm partes
- Que nome têm essas partes?
- O significado dos morfemas
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Colocando prefixos e sufixos
- Um caso especial
- Uma distinção importante
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Um caso de marcha a ré
- Qual é mesmo a sua classe?
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Leitura complementar

## Programa Anual – 3ª Série

## 1º BIMESTRE

## LINGUAGEM E GRAMÁTICA

### 1. Introdução às classes gramaticais

- A ginástica das palavras
- As classes gramaticais
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Principais tipos de flexão
- Sentido e função das classes de palavras
- As classes gramaticais da língua portuguesa
- A forma dos verbos e dos substantivos
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Escrita e reescrita
- Leitura complementar

### 2. Classes associadas ao substantivo e ao verbo

- Os acompanhantes do substantivo
- O substituto do nome
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de texto

## 5. Palavras com mais de um radical

- O casamento das palavras
- O tempo de casado modifica as palavras
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Radicais de gala
- Aplicando e desenvolvendo a teoria

## PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

### 3. Intertextualidade

- Relação entre textos
- Intertextualidade e informação contextual
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Proposta de redação

### 4. Funções da linguagem – I

- Os elementos da comunicação humana
- Função referencial
- Função emotiva
- Função conativa (ou apelativa)
- Função fática
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos
- Proposta de redação

## 3º BIMESTRE

## LINGUAGEM E GRAMÁTICA

### 6. Período simples – I

- Signos em relação
- Níveis de análise lingüística
- A sintaxe e os mecanismos de coesão
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Alguns conceitos básicos
- Análise sintática de período simples
  - Sujeito e voz
  - Objetos e transitividade
  - Adjuntos adverbiais
  - A palavra SE
  - Frases que expressam estado
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos

### 7. Período simples – II

- Termos associados a verbo e a substantivo
- As qualidades dos seres
- Qualidade “nova” e qualidade “velha”
- Qualidade “nova” para o objeto
- Frases que expressam opinião
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos
- Aposto
- Substantivos com idéia de ação
- Paciente de um substantivo
- Agente de um substantivo
- Aplicando e desenvolvendo a teoria

## PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

### 5. Funções da linguagem – II

- O que é mesmo? (Revisão do conceito de funções da linguagem)
- A poeticidade na linguagem
- Os significados da forma
- Em outros contextos, isso também existe
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos
- Quando a linguagem se volta para a própria linguagem
- Usos expressivos da metalinguagem
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos
- Proposta de redação

### 6. Figuras de linguagem – I

- A retórica
- Análise de textos
- Figuras de retórica (comparação, metáfora, prosopopéia, catacrese, metonímia, sinédoque, ironia)
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Proposta de redação

## 4º BIMESTRE

### LINGUAGEM E GRAMÁTICA

#### 8. Período composto – I

- Alguns conceitos básicos: frase, oração e período
- O período composto é semelhante ao período simples
- Oração subordinada e oração principal
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos
- Orações substantivas
- Reconheça a oração substantiva
- A conjunção integrante
- Orações substantivas associadas a verbo
  - Objetiva direta
  - Objetiva indireta
  - Subjetiva
- Orações substantivas associadas a substantivos
  - Predicativa
  - Completiva nominal
  - Apositiva
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Orações adjetivas
- Tipos de oração adjetiva (explicativas e restritivas)
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos



DigitalVision

#### 9. Período composto – II

- Orações que expressam relações lógicas
- Orações adverbiais
- Orações temporais
- Orações comparativas proporcionais
- Orações causais e consecutivas
- Orações condicionais
- Orações finais
- Orações conformativas
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Orações coordenadas
- Orações subordinadas e orações coordenadas
- Coordenadas assindéticas
- Orações aditivas e alternativas
- Coordenadas sindéticas adversativas
- Orações explicativas e conclusivas
- Aplicando e desenvolvendo a teoria

### PRODUÇÃO E ENTENDIMENTO DE TEXTO

#### 7. Figuras de linguagem – II

- Figuras de linguagem
- Pleonasma
- Objetos pleonásticos
- Pleonasma como erro
- Hipérbato – ordem direta e ordem inversa
- Elipse e zeugma
- Anacoluto
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Escrita e reescrita
- Análise de textos

#### 8. Figuras de linguagem – III

- Paradoxo e oxímoro
- Eufemismo
- Hipérbole
- Gradação
- Aplicando e desenvolvendo a teoria
- Análise de textos

---

## Programa Anual –

# LÍNGUA PORTUGUESA MODULAR

---

### GRAMÁTICA

#### De introdução ao período composto até orações coordenadas

- 1 - Período composto – I
- 2 - Introdução ao estudo do período composto e primeiras atividades
- 3 - Orações substantivas – teoria
- 4 - Orações substantivas – atividades
- 5 - Orações adjetivas – teoria
- 6 - Orações adjetivas – atividades
- 7 - Período composto – II
- 8 - Introdução às orações adverbiais e coordenadas
- 9 - Orações adverbiais – teoria
- 10 - Orações adverbiais – atividades
- 11 - Orações coordenadas – teoria
- 12 - Orações coordenadas – atividades

#### Introdução ao estudo da coesão até regras especiais

- 1 - Introdução ao estudo da coesão
- 2 - A ordem das palavras
- 3 - Concordância e elipse
- 4 - Coesão referencial
- 5 - Introdução à concordância
- 6 - Regras especiais de concordância

#### Introdução à regência até colocação pronominal

- 1 - Introdução à regência
- 2 - Pronomes relativos
- 3 - Colocação pronominal

#### Introdução à análise sintática até adjunto adnominal e predicativo

- 1 - Introdução à análise sintática
- 2 - Objetos verbais
- 3 - Adjunto adverbial
- 4 - Adjunto adnominal e predicativo

#### Introdução ao estudo das variedades lingüísticas até sinônimos e escolha lexical

- 1 - Introdução ao estudo das variedades lingüísticas
- 2 - História da Língua Portuguesa
- 3 - O português do Brasil
- 4 - A renovação dos dicionários
- 5 - Como se criam palavras
- 6 - Palavras com mais de um radical
- 7 - Introdução ao estudo do léxico
- 8 - Sinônimos e escolha lexical

#### Classes gramaticais e pronomes possessivos

- 1 - Classes gramaticais
- 2 - Classes associadas ao substantivos e ao verbo
- 3 - Introdução ao estudo do verbo
- 4 - Modo imperativo
- 5 - Tempo passado
- 6 - Verbos irregulares
- 7 - Enunção
- 8 - Emprego dos pronomes pessoais
- 9 - Pronomes demonstrativos
- 10 - Pronomes possessivos
- 11 - Artigo

---

## PRODUÇÃO DE TEXTO

### Tipologia e gêneros textuais até contra-argumentação II

- 1 - Tipos e gêneros textuais
- 2 - Produção e avaliação de textos escritos
- 3 - Narração
- 4 - Tipos de discurso
- 5 - Introdução à descrição
- 6 - Descrição e interpretação de textos não-verbais
- 7 - Descrição e dissertação
- 8 - Introdução ao estudo da argumentação
- 9 - Tipos de argumento
- 10 - Relações lógicas
- 11 - Oposição de idéias
- 12 - Progressão e coerência
- 13 - Coerência externa
- 14 - Contra-argumentação – I
- 15 - Contra-argumentação – II

### Introdução à pontuação até funções da linguagem

- 1 - Introdução à pontuação
- 2 - Normas de pontuação
- 3 - Pontuação de orações adjetivas
- 4 - Temas e figuras I
- 5 - Temas e figuras II
- 6 - Intertextualidade
- 7 - Funções da linguagem
- 8 - Figuras de linguagem I
- 9 - Figuras de linguagem II

